

# 名古屋大学博物館報告 No. 31

## 目 次

名古屋大学構内におけるエンシェウムヨウランの分布 ..... 吉野 奈津子・長谷川 泰洋 ...	1
新発見！ 明治時代のプレスラウ大学（旧ドイツ）製のムラージュが 名古屋大学博物館所蔵皮膚科学のムラージュに存在した ..... 野崎 ますみ・バトツェンゲル ツォグゾルマー・西口 幸子・三矢 保永 ...	9
植民地期朝鮮における創作版画の展開（2） —京城における日本人の活動と「朝鮮創作版画会」の顛末— .....	辻(川瀬)千春 ... 25
植民地期朝鮮における創作版画の展開（3） —京城における「朝鮮創作版画会」解散後の展開と「日本版画」の流入— .....	辻(川瀬)千春 ... 45
「結城文庫」目録 後編（書籍の部） —ある保守系教育史家の軌跡— .....	島岡 眞 ... 63
名古屋大学博物館野外観察園展示室の展示記録 2014年11月から2015年10月まで .....	吉野 奈津子 ... 79
第30回名古屋大学博物館企画展記録（その2）： 博物学者・山本時男の集めた石と貝 .....	足立 守 ... 85
2015年名古屋大学博物館スポット展示記録： 鈴木五郎 石と陶器の融合アート .....	足立 守 ... 95

名古屋大学博物館報告は名古屋大学博物館のウェブサイトからダウンロードできます  
(<http://www.num.nagoya-u.ac.jp/outline/report.html>)

# Bulletin of the Nagoya University Museum No. 31

## Contents

- The distribution of *Lecanorchis suginoana* (Orchidaceae)  
in Nagoya University.....YOSHINO Natsuko, HASEGAWA Yasuhiro ..... 1
- A new discovery of German-made old moulage specimens  
from the Nagoya University Museum collection  
...NOZAKI Masumi, BATTSENGEL Tsgzolmaa, NISHIGUTI Sachiko, MITSUYA Yasunaga ..... 9
- The development of Sosaku Hanga (modern wood block prints) in Korea during  
the period of Japanese colonization—Part 2: promotional activities of Japanese  
printmakers in Kyongsong until the dissolution of ‘Chosen Sosaku Hanga Kai’  
.....TSUJI (KAWASE) Chiharu ..... 25
- The development of Sosaku Hanga (modern wood block prints) in Korea  
during the period of Japanese colonization—Part 3: the promotional activities  
in Kyongsong after the dissolution of the ‘Chosen Sosaku Hanga Kai’  
and the inflow and the development of ‘Nippon Hanga’  
.....TSUJI (KAWASE) Chiharu ..... 45
- List of “Yuki Bunko” collection, Part 2 (books):  
Rikurou Yuki, a professor emeritus of Nagoya University,  
and his historical studies of education  
.....SHIMAOKA Makoto ..... 63
- Record of the exhibition at the Nagoya University Museum Botanical Garden  
from November, 2014 to October, 2015  
.....YOSHINO Natsuko ..... 79
- Record of 30<sup>th</sup> Nagoya University Museum Special Display (Part 2): Rocks  
and shells collected by the naturalist Professor Tokio Yamamoto  
.....ADACHI Mamoru ..... 85
- Record of the Nagoya University Museum SPOTLIGHT (2015 series):  
Suzuki Goro’s Fusion Art of Pottery and Granite  
.....ADACHI Mamoru ..... 95

Articles in Bulletin of the Nagoya University Museum are available from the a website of  
the Nagoya University Museum  
(<http://www.num.nagoya-u.ac.jp/outline/report.html>).